

# СОДЕРЖАНИЕ:

|  |  |
| --- | --- |
| Пояснительная записка | **3** |
| Общая характеристика курса | **3** |
| Описание места учебного предмета в учебном плане | **7** |
| Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания учебного предмета | **8** |
| Содержание учебного предмета | **10** |
| Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, курса | **15** |
| Тематическое планирование | **16** |
| Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности | **33** |

**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
* формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

# Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

* формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
* развитие коммуникативных умений;
* развитие нравственных и эстетических чувств;
* развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
* формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми

словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке

«Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

* система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка:

фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст- описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования

общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече- вому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

## Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

На предмет «Русский язык» базисным учебным планом начального общего образования выделяется **675 ч.** В 1 классе **– 165 часов** (5 ч в неделю, 33 учебных недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) – урокам русского языка. Во 2 – 4 классах на изучение курса отводится по **170** ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

По учебному плану МОУ «Начальная школа – детский сад» д.Пузла на предмет

«Русский язык» выделяется **642 часа**. В 1 классе – **132 часа** (4 часа в неделю), из них **92 ч.** (23 учебная неделя) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **40 ч** (10 учебных недель) – урокам русского языка. Во 2 – 4 классах на изучение курса отводится по **136** ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

# Результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

## Личностные результаты:

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование отношения к родному русскому языку как к духовной, культурно-исторической ценности, чувства сопричастности к сохранению его чистоты, выразительности, ёмкости, восприятия языка как средства и условия общения;
2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всем его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего, в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
7. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях;
10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## Метапредметные результаты:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
4. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
5. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
6. активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
7. использование различных способов поиска информации (в справочных источниках: в учебниках и других учебных пособиях, в словарях), сбора, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
8. овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
9. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
10. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
11. определёние общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
12. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях изучаемого объекта системы русского родного языка, осознание учащимися двух реальностей — окружающего мира и слова, отражающего этот мир во всем его многообразии, осознание единства и различия этих реальностей;
13. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
14. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием предмета «Русский язык».

## Предметные результаты:

1. формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;
2. понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
3. сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. овладение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, стилистических);
5. умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; развитие мотивов, содержания и средств речевой деятельности; овладение правилами речевого этикета;
6. умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое и сложное предложение (в объеме изученного);
7. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
8. умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
9. способность проверять написанное. **Содержание учебного предмета *Виды речевой деятельности***

*Слушание.* Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определёние основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

*Говорение.* Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

*Чтение.* Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

*Письмо.* Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т.п.).

## Обучение грамоте

*Фонетика.* Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.

Определёние места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

*Графика.* Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости— мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я.** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

*Чтение.* Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

*Письмо.* Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

*Слово и предложение.* Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

*Орфография.* Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих *(ча – ща, чу – щу, жи – ши)*;
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

***Развитие речи.*** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

*Фонетика и орфоэпия.* Интонация. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определёние парных и непарных по твердости-мягкости

согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определёние парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определёние качественной характеристики звука: гласный – согласных; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Словесное ударение. Интонация: повышение и понижение тона речи; логическое ударение (фонетическое выделение во фразе наиболее важного в смысловом отношении слова); эмоциональное ударение (продление гласного или согласного звука в слове). Фонетический разбор слова.

*Графика.* Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (**ъ**) и мягкого (**ь**) знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

*Лексика.* Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определёние значения слова по контексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов, устойчивых фразеологических оборотов, слов, пришедших в русский язык из других языков.

*Состав слова (морфемика).* Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Чередование согласных и беглые гласные в корне слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности.

Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

***Морфология.*** Слово как часть речи. Слово и его номинативные и коммуникативные функции.

*Лексическое значение слова* (обозначать предмет, явление природы, признак предмета, изменение признака, действие предмета, признак действия и т.д.). Грамматическое значение слова (род, число, падеж, лицо, время, склонение, спряжение). Классификация частей речи по их лексико-грамматическим признакам.

*Имя существительное*, его лексико-грамматические признаки; имя существительное как часть предложения (как член предложения). Значение и употребление в речи.

Умение опознавать имена собственные. Имена существительные нарицательные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определёние падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определёние принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Правописание безударных падежных окончаний существительных 1, 2 и 3-го склонения, кроме существительных на **-мя, - ий, -ье, -ие, -ия**. Имя существительное как член предложения. Морфологический разбор имён существительных.

*Имя прилагательное*. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ья, -ов, -ин**. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных. Прилагательное как член предложения. Морфологический разбор имён прилагательных.

*Местоимение.* Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Личное местоимение как член предложения.

*Глагол*. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определёния I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения (с ударным глагольным суффиксом в неопределённой форме: **решать**, **косить** и т.д.). Мягкий знак у глаголов во 2-м лице единственном числе и у глаголов в неопределённой форме: **стеречь**, **беречь** и т.д. Различение правописания глаголов на **-тся**, **-ться**. Морфологический разбор глаголов (в объёме изученного).

*Наречие,* его лексико-грамматические признаки; наречие как часть предложения (как член предложения). Употребление наречий в речи.

*Предлог.* Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

*Союзы и, а, но.* Их роль в речи. Частица **не**, её значение.

## Синтаксис.

*Предложение как единица языка и речи*. Предложение – словосочетание – слово: их сходство и различия. Порядок слов в предложении. Предложения, различные по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонация (повышение и понижение тона, пауза, логическое ударение, эмоциональная окраска высказывания-сообщения, вопроса, совета, просьбы, приказа). Восклицательные и невосклицательные предложения. Интонация и её значение для выражения законченности высказывания (мысли. Знаки препинания в конце предложения: точка, восклицательный и вопросительный знаки.

*Нахождение главных* членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различие главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

*Однородные члены предложения*. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но.** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Сложные предложения*. Различение простых и сложных предложений. Знаки препинания в простых предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.

*Прямая речь* (общее знакомство).

*Обращение* (общее знакомство).

***Орфография и пунктуация*.** Формирование орфографической зоркости. Использование разных принципов правописания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

* сочетания жи – ши (предусмотреть случаи типа железных, желток), ча – ща, чу – щу в положении под ударением;
* сочетания чК – чн, чт, щн;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные ъ и ь;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, рожь, мышь*);
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);
* безударные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* не с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
* мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
* безударные личные окончания глаголов;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.

***Развитие речи***. Овладение основными видами речевой деятельности (говорения, слушания, чтения и письма).

Обогащение активного и пассивного словаря детей и структуры речевой деятельности учащихся – её содержательности (знания предметов речи); формирования правильности речи (грамматической и орфографической, стилистической и орфоэпической); точности (соответствия в выборе средств языка и соответствия речевой ситуации); выразительности, благозвучности; развитие логической стороны речи, развитие речевого (фонематического) слуха; способности слышать, различать и воспроизводить интонационную, эмоционально-смысловую стороны речи, паузы, ударение не только словесное (орфоэпическое), но и логическое, эмоциональное; развитие двух планов речи: внутренней и внешней на уровне замысла, выстраивание логики, выбора слова, интонации и т.д.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Знакомство с признаками текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в тестах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определёний): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

# Ценностные ориентиры содержания предмета

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах

речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

# 1 класс (132 ч.)

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тематическ ое планирова ние | Характеристика деятельности учащихся |
| I. | **Добуквар ный период 17 час** | Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  Группировать слова по первому (последнему) звуку. Подбирать слова с заданным звуком.  Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву.  Анализировать поэлементный состав букв.  Сравнивать начертания заглавных и строчных букв. Составлять текст по серии сюжетных картинок. |
| II. | **Букварн ый (основной**  **) период 58 час** | Наблюдать: находить в тексте слова с заданным звуком. Определять место заданного звука в слове.  Моделировать звуковой состав слова.  Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполняемого задания.  Объяснять работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного.  Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по аккустико- артикуляционным признакам согласные звуки.  Читать слоги с изменением буквы гласного.  Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.  Моделировать буквы из набора различных элементов.  Сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами.  Выкладывать слова из разрезной азбуки.  Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| III. | **Послебук варный период 17 час** | Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  Объяснять функцию букв ь и ъ. Воспроизводить алфавит.  Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.  Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного; отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения. Читать орфоэпически правильно.  Читать выразительно: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. Списывать с печатного и письменного текста.  Переносить слова по слогам.  Записывать под диктовку отдельные слова и предложения из 3-5 слов со звуками в сильной позиции.  Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы.  Участвовать в учебном диалоге.  Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя. Обосновывать собственное мнение. |
|  | **Наша речь**. | Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  Приобретать опыт в различении устной и письменной речи.  Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя» |
|  | **Текст, предложе ние**, **диалог.** | Различать текст и предложение. Подбирать заголовок к тексту.  Составлять текст из деформированных предложений.  Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.  Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание. Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения.  Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).  Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.  Использовать в речи «вежливые слова». |
|  | **Слова, слова, слова…** | Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения.  Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет  (признак предмета, действие предмета). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.  Использовать в речи «вежливые слова».  Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении.  Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную  информацию о слове. |
|  | **Слово и слог.**  **Ударение**  **.** | Различать слово и слог.  Наблюдать над слоговой структурой различных слов. Определять количество в слове слогов.  Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.  Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям.  Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.  Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов.  Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством  слогов. |
|  | **Звуки и буквы.** | Распознавать гласные и согласные звуки и буквы; Распознавать условные обозначения звуков речи; Работать со словарями;  Оценивать свои результаты  Писать слова с сочетаниями *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, чт;*  Обозначать мягкость согласных звуков на письме; Писать слова с непроверяемыми написаниями;  Чётко. Без искажений писать строчные и прописные буквы, соединения, слова;  Писать под диктовку текст (15 – 17 слов) с изученными орфограммами; Писать имена собственные;  Создавать проект и его презентацию. |

# класс (132 часа)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела. (количество часов)** | **Тема урока** | **Количест во часов** |
|  | **Обучение грамоте (письмо) 92 ч** |  |
| **1. Добукварный период (17** | Пропись- первая учебная тетрадь. История возникновения  письма. | 1 ч |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **часов)** | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.  Гигиенические правила письма, правила посадки при письме. | 1ч |
| Письмо овалов и полуовалов. | 1 ч |
| Рисование бордюров | 1 ч |
| Письмо длинных прямых наклонных линий . | 1ч |
| Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением  внизу (вправо) | 1ч |
| Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением  вверху (вправо) | 1ч |
| Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.  Письмо коротких наклонных линий. | 1ч |
| Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных  линий с закруглением влево и вправо | 1ч |
| Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо  наклонных линий с петлей вверху и внизу. | 1ч |
| Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. Письмо  полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы *а, А* | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы *о, О* | 1ч |
| Строчная письменная буква ***и*** | 1ч |
| Написание заглавной буквы И | 1ч |
| Строчная буква *ы* | 1ч |
| Строчная и заглавная буква у,У. | 1ч |
| **2.Букварный период (58 часов)** | Строчная и заглавная буквы *н, Н* | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы с, С. | 1ч |
| Заглавная буква С. | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы *К,к* | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы т, Т | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы т,Т | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы л, Л | 1 ч |
| Повторение и закрепление изученного | 1ч |
| Строчная буква *р.* Заглавная буква Р | 1ч |
| Строчная буква в и заглавная буква В. | 1ч |
| Строчная буква в и заглавная буква В | 1 ч |
| Строчная и заглавная буквы е*,* Е | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы е*,* Е | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы п, П. | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы п, П. | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы м, М | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы м,М | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы з, З | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы з, З | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы б, Б | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы б, Б | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы д, Д | 1ч |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Строчная и заглавная буквы д, Д | 1 ч |
| Заглавная буква Д. | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы я, Я | 1ч |
| Письмо слогов и слов с изученными буквами | 1 ч |
| Строчная и заглавная буквы я, Я | 1 ч |
| Строчная и заглавная буквы я, Я | 1 ч |
| Строчная и заглавная буквы г, Г | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы г, Г | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы Ч, ч. | 1ч |
| Строчная буква ч. | 1ч |
| Заглавная буква Ч. | 1 ч |
| Буква *ь* (мягкий знак). | 1ч |
| Буква *ь* (мягкий знак). | 1ч |
| Строчная буква ш. Заглавная буква Ш | 1ч |
| Строчная буква ш. Заглавная буква Ш | 1 ч |
| Строчная и заглавная буквы *ж, Ж* | 1ч |
| Строчная буква *ё,* | 1ч |
| Заглавная буква *Ё,* | 1ч |
| Буква й. Слова с буквой й | 1ч |
| Письмо слогов и слов с изученными буквами | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы х,Х. | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы х,Х. | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы ю,Ю | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы ю,Ю | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы ц, Ц | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы ц, Ц | 1ч |
| Письмо слогов и слов с изученными буквами | 1 ч |
| Строчная и заглавная буквы *э, Э* | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы *э, Э* | 1ч |
| Строчная буква *щ.* | 1ч |
|  | Заглавная буква *Щ.* | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы *ф, Ф* | 1ч |
| Строчная и заглавная буквы *ф, Ф* | 1ч |
| Буквы ***ь, ъ*** | 1ч |
| Буквы ***ь, ъ*** | 1ч |
| Контрольное списывание | 1ч |
| **3.Послебукварн ый период (17 часов)** | Оформление предложений | 1ч |
| Слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? | 1ч |
| Слова, отвечающие на вопросы Что делать? Что сделать? | 1ч |
|  | Слова, отвечающие на вопросы Какой? Какая? Какое?  Какие? | 1ч |
| Предлоги | 1ч |
| Местоимения | 1ч |
| Безударные гласные в корне слова | 1ч |
| Звонкие и глухие согласные на конце слова | 1ч |
| Правописание *ЖИ-ШИ* | 1ч |
| Правописание *ЧА-ЩА* | 1ч |
| Правописание *ЧУ-ЩУ* | 1ч |
| Правописание *ЧК, ЧН, ЩН* | 1ч |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Заглавная буква в словах | 1ч |
| Деление слов на слоги | 1ч |
| Основа предложения | 1ч |
| Алфавитный порядок слов | 1ч |
| Контрольное списывание | 1ч |
|  | **Систематический курс 40 ч** |  |
| **4. Наша речь** | Знакомство с учебником «Русский язык».  Язык и речь, их значение в жизни людей | 1ч |
|  | Виды речи | 1ч |
| **5. Текст и предложение** | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль | 1ч |
|  | Диалог. | 1ч |
| **6.Слова, слова, слова…** | Роль слов в речи | 1ч |
| Слова – названия предметов и явлений, слова-названия  признаков предметов, слова-названия действий предметов | 1 ч |
| Вежливые слова. | 1ч |
| Однозначные и многозначные слова. | 1ч |
| **7. Слово и слог. Ударение**. | Деление слов на слоги. | 1ч |
|  | Правило переноса слов. | 1ч |
| Ударение. | 1ч |
| Ударные и безударные слоги. | 1ч |
| **8. Звуки и буквы** | Звуки и буквы. Чем отличаются звуки от букв | 1ч |
|  | Звуки и буквы. | 1ч |
| Русский алфавит или Азбука . | 1ч |
| Гласные звуки и буквы. | 1ч |
| Какие звуки называются гласными | 1ч |
| Как обозначить буквой безударный гласный звук | 1ч |
| Особенности проверяемых и проверочных слов | 1ч |
| Всегда ли можно проверить написание буквы,  обозначающей безударный гласный звук | 1ч |
| Согласные звуки и буквы. Как отличить согласный звук от  гласного звука. | 1ч |
| Согласные звуки и буквы. Как отличить согласный звук от  гласного звука. | 1ч |
| Буквы Й и И. чем различаются звуки Й и И | 1ч |
| Твердые и мягкие согласные звуки. Как обозначить на  письме мягкость согласных звуков. | 1ч |
| Твердые и мягкие согласные звуки. Как обозначить на  письме мягкость согласных звуков. | 1ч |
| Когда употребляется в словах буква «мягкий знак» ( Ь) | 1ч |
| Восстановление текста с нарушенным порядком  предложений. | 1ч |
| Глухие и звонкие согласные звуки. Как отличить глухой  согласный звук от звонкого согласного звука. | 1ч |
| Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости | 1ч |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | согласный звук на конце слована конце слова. |  |
| Шипящие согласные звуки. | 1ч |
| Наши проекты. Скороговорки. | 1ч |
| Правописание *чк - чн, чт* | 1ч |
| Правописание *чк - чн, чт* | 1ч |
| Правописание *жи- ши, ча — ща, чу—щу* | 1ч |
| Проверочный диктант | 1ч |
| Заглавная буква в словах | 1ч |
| Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках  животных, названиях городов ит.д. | 1 ч |
| Итоговая проверочная работа | 1ч |
| Проект «Сказочная страничка» | 1ч |
| КВН «Страна Словария» | 1ч |

* 1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** |
| **Наша речь** | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? | 1 |
| **4ч** | Что можно узнать о человеке по его речи. | 1 |
| Как отличить диалог от монолога? | 1 |
| Проверка знаний. | 1 |
| **Текст** | Что такое текст? | 1 |
| **5ч** | Что такое тема и главная мысль текста? | 1 |
| Части текста | 1 |
| Диктант "На даче" (входной контроль) | 1 |
| Работа над ошибками. | 1 |
| **Предлдожение** | Что такое предложение? Какие знаки препинания ставятся в  конце предложения? | 1 |
| **12ч** | Как из слов составить предложение | 1 |
| Контрольное списывание "Волга" | 1 |
| Работа над ошибками. Что такое главные члены  предложения? | 1 |
|  | Что такое второстепенные члены предложения? | 1 |
| Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения. | 1 |
| Что такое распространённые и нераспространённые  предложения? | 1 |
| Как установить связь слов в предложении? | 1 |
| Обучающее сочинение по картине И.С.Остроухова "Золотая  осень". | 1 |
| Работа над ошибками. Связь слов в предложении. | 1 |
| Контрольный диктант "Пушок" | 1 |
| Работа над ошибками. Связь слов в предложении. | 1 |
| **Слово и его лексическое значение 16 ч** | Что такое лексическое значение слова? | 1 |
|  | Что такое однозначные и многозначные слова? | 1 |
| Что такое прямое и переносное значение многозначных  слов? | 1 |
| Что такое антонимы? | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 |
| Работа над ошибками | 1 |
| Что такое родственные слова? | 1 |
| Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | 1 |
| Какие бывают слоги? | 1 |
| Как определить ударный слог? | 1 |
| Закрепление изученного материала. | 1 |
| Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 |
| Обучающее сочинение по серии картинок . | 1 |
| Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 |
| Повторение | 1 |
| Работа над ошибками | 1 |
| **Звуки и буквы 24** | Как различить звуки и буквы? | 1 |
|  | Как мы используем алфавит? | 1 |
| Какие слова пишутся с заглавной буквы? | 1 |
| Как определить гласные звуки? | 1 |
| Контрольный диктант "Друзья" | 1 |
| Работа над ошибками | 1 |
| Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 |
| Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 |
| Правописание слов с непроверяемыми безударными  гласными звуками в корне | 1 |
| Обучающее сочинение по картине С.А.Тутунова "Зима  пришла. Детство" | 1 |
| Работа над ошибками. Проверочная работа. | 1 |
| Диктант «В роще» | 1 |
| Раабота над ошибками. Как определить согласные звуки? | 1 |
| Согласный звук [Й] и буква И краткое | 1 |
| Слова с удвоенными согласными | 1 |
| Сочинение по картине А.С.Степанова "Лоси" | 1 |
| Работа над ошибками. Наши проекты. «И в шутку и в  серьёз» | 1 |
| Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их  обозначения | 1 |
| Как обозначить мягкость согласного звука на письме | 1 |
| Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед  другими согласными | 2 |
| Проект "Пишем письмо Деду Морозу" | 1 |
| Обобщающий урок | 2 |
| **Правописание буквосочетаний с шипящими**  **звуками** | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. | 1 |
| **23ч** | Обучающее изложение | 1 |
| Работа над ошибками | 1 |
| Повторение темы "Твердые и мягкие согласные" | 2 |
| Наши проекты "Рифма" | 1 |
| Правописание буквосочетаний ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ –  ЩУ. | 1 |
| Правописание буквосочетаний ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ЩУ. "Проверь себя" |  |
| Как отличить звонкие согласные звуки от глухих | 1 |
| Проверка парных согласных в корне слова | 1 |
| Распознование проверяемых и проверочных слов. Проверка  парных согласных | 1 |
| Изложение повествовательного текста "Каток" | 1 |
| Правописание парных звонких и глухих согласных на конце  слова | 1 |
| Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.  Изложение повествовательного текста по вопросам плана | 1  1 |
| "Проверка знаний" | 1 |
| Работа над ошибками. Обобщение изученного материала | 1 |
| Правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 |
| Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного  материала | 1 |
| Контрольное списывание | 1 |
| Обобщение изученного материала | 1 |
| Обучающее сочинение "Зимние забавы" | 1 |
| Работа над ошибками. Проверка знаний. | 1 |
| Диктант «Зяблик» | 1 |
| **Части речи** | Что такое части речи | 1 |
| **41 ч** | Имя существительное как часть речи | 1 |
| Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |
| Собственные и нарицательные имена существительные.  Правописание собственных имен существительных | 1 |
| Обучающее сочинение по картине В.М.Васнецова  «Богатыри» | 2 |
| Собственные и нарицательные имена существительные.  Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей | 1 |
| Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях  журналов, газет и книг. | 1 |
| Заглавная буква в написаниях кличек животных. | 1 |
| Заглавная буква в географических названиях | 1 |
| Обучающее изложение "Люлька" | 1 |
| Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы | 1 |
| Единственное и множественное число имён  существительных | 1 |
| Обучающее изложение по тексту упр.115 | 1 |
| Работа над ошибками. Проверка знаний. | 1 |
| Что такое глагол? | 2 |
| Обучающее сочинение по картине А.К.Саврасова «Грачи  прилетели» | 2 |
| Единственное и множественное число глаголов | 1 |
| Правописание частицы НЕ с глаголами | 1 |
| Обобщение знаний по теме "Глагол" | 1 |
| Что такое текст-повествование? | 1 |
| Проверка знаний. | 1 |
| Что такое имя прилагательное? | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 |
| Прилагательные близкие и противоположные по значению | 1 |
| Единственное и множественное число имён прилагательных | 1 |
| Что такое текст - описание? | 1 |
| Составление текста-описания предмета | 2 |
| Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 |
| Что такое местоимение? | 1 |
| Что такое текст-рассуждение. | 1 |
| Проверка знаний. | 1 |
| Общее понятие о предлоге | 1 |
| Раздельное написание предлогов со словами | 1 |
| Развитие речи. Восстановление предложений | 1 |
| Проверка знаний. | 1 |
| Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме  "Части речи" | 1 |
| Работа над ошибками. | 1 |
| Проект "В словари за частями речи" | 1 |
| **Повторение** | Повторение по теме "Текст" | 1 |
| **11ч** | Сочинение по картине И.И.Шишкина "Утро в сосновом  лесу" | 1 |
| Повторение по теме "Предложение" | 1 |
| Повторение по теме "Слово и его значение". | 1 |
| Повторение по теме "Части речи". | 1 |
| Промежуточная аттестация. Диктант с грамматическим  заданием. | 1 |
| Работа над ошибками. | 1 |
| Повторение по теме "Звуки и буквы" | 1 |
| Повторение по теме "Правила правописания" | 1 |
| Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс | 1 |

# класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** |
| **Язык и речь** | Наша речь. Виды речи | 1 |
| **2 ч** | Наш язык | 1 |
| **Текст.**  **Предложение. Словосочетание** | Текст. Типы текстов | 1 |
| **11 ч** | Предложение. Виды предлоржений по цели высказывания. | 1 |
|  | Виды предложений по интонации. | 1 |
| Предложения с обращением. | 1 |
| Главные и второстепенные члены предложения | 1 |
| Распространенные и нераспространенные предложения. | 1 |
| Простое и сложное предложения | 1 |
| Простое и сложное предложения. | 1 |
| Сочинение по репродукции картины В.Д.Поленова "Золотая  осень" | 1 |
| Работа над ошибками. Словосочетание | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Предложение» | 1 |
| **Слово в языке и** | Работа над ошибками. Лексическое значение слова. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **речи** | Однозначные и многозначные слова |  |
| **18 ч** | Синонимы и антонимы | 1 |
| Омонимы. | 1 |
| Слово и словосочетание | 1 |
| Фразеологизмы | 1 |
| Обучающее изложение «Подарки для елочки». | 1 |
| Работа над ошибками. Части речи | 1 |
| Имя существительное | 1 |
| Имя прилагательное | 1 |
| Глагол. | 1 |
| Имя числительное. | 1 |
| Однокоренные слова | 1 |
| Звуки и буквы. Гласные звуки. | 1 |
| Звуки и буквы. Согласные звуки. | 1 |
| Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий  знак | 1 |
| Обучающее изложение "Как медведь сам себя напугал" | 1 |
| Работа над ошибками | 1 |
| Обобщение и закрепление изученного. Проект "Рассказ о  слове" | 1 |
| **Состав слова** | Что такое корень слова. Как найти в слове корень. | 1 |
| **14 ч.** | Сложные слова | 1 |
| Что такое окончание? | 1 |
| Как найти в слове окончание? Словарный диктант | 1 |
| Что такое приставка? Как найти в слове приставку? | 1 |
| Значение приставок | 1 |
| Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? | 1 |
| Значение суффиксов. Словарный диктант | 1 |
| Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе» | 1 |
| Работа над ошибками. Основа слова. | 1 |
| Обобщение знаний о составе слова. Проверочная работа. | 1 |
| Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме  «Состав слова» . | 1 |
| Проект "Семья слов" | 1 |
| Обучающее изложение "Прощальная песенка" | 1 |
| **Правописание**  **частей слова** | Работа над ошибками.  Орфограммы в значимых частях слова. | 1 |
| **23 ч** | Правописание слов с безударными гласными в корне | 1 |
| Правописание слов с безударными гласными в корне | 1 |
| Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне | 1 |
| Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне | 1 |
| Обучающее изложение "Клесты" | 1 |
| Работа над ошибками. Правописание слов с  непроизносимыми согласными в корне | 1 |
| Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне | 1 |
| Правописание слов с удвоенными согласными | 1 |
|  | Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка» | 1 |
| Правописание слов с удвоенными согласными | 1 |
| Работа над ошибками | 1 |
| Правописание суффиксов и приставок | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Правописание суффиксов и приставок | 1 |
| Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
| Правописание приставок и предлогов. | 1 |
| Правописание приставок и предлогов. | 1 |
| Правописание слов с разделительным твердым знаком. | 1 |
| Разделительные твердый и мягкий знаки | 1 |
| Разделительные твердый и мягкий знаки | 1 |
| Обучающее изложение "Скворец Лева" | 1 |
| Проект «Составляем орфографический словарь» | 1 |
| Работа над ошибками. Повторение по теме «Правописание  частей слова» | 1 |
| **Части речи.**  **Имя существительно е** | Части речи | 1 |
| **28 ч** | Имя существительное и его роль в речи | 1 |
| Имя существительное и его роль в речи | 1 |
| Одушевленные и неодушевленные имена существительные | 1 |
| Обучающее изложение "Мал да удал" | 1 |
| Собственные и нарицательные имена существительные | 1 |
| Проект «Тайна имени» | 1 |
| Число имен существительных | 1 |
| Число имен существительных. | 1 |
| Род имен существительных. | 1 |
| Род имен существительных. | 1 |
| Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих | 1 |
| Мягкий знак на конце имен существительных после  шипящих. | 1 |
| Склонение имен существительных. | 1 |
| Обучающее изложение "Лев и мышь" | 1 |
| Работа над ошибками. |  |
| Падеж имен существительных | 1 |
| Сочинение по картине И.Я. Билибина «Ивн-царевич и  лягушка-квакушка» | 1 |
| Именительный падеж | 1 |
| Родительный падеж | 1 |
| Дательный падеж | 1 |
| Винительный падеж | 1 |
| Творительный падеж. | 1 |
| Предложный падеж. | 1 |
| Обучающее изложение "Благородный поступок" | 1 |
| Обобщение знаний о падежах. Проект "Зимняя страничка" | 1 |
| Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» | 1 |
| Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме  «Правописание окончаний имен существительных» | 1 |
| **Имя**  **прилагательное** | Работа над ошибками.  Значение и употребление имен прилагательных в речи | 1 |
| **15 ч** | Значение и употребление имен прилагательных в речи | 1 |
| Роль прилагательных в тексте | 1 |
| Текст-описание. Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна - | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Лебедь» |  |
| Род имен прилагательных | 1 |
| Изменение имен прилагательных по родам | 1 |
| Изменение имен прилагательных по родам.. | 1 |
| Число имен прилагательных | 1 |
| Число имен прилагательных. | 1 |
| Изменение имен прилагательных по падежам | 1 |
| Изменение имен прилагательных по падежам | 1 |
| Отзыв по картине В.А. Серова «Девочка с персиками» | 1 |
| Закрепление знаний об имени прилагательном | 1 |
| Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме  «Имя прилагательное» | 1 |
| Работа над ошибками. Проект "Имена прилагательные в  загадках» | 1 |
| **Местоимение** | Личные местоимения | 1 |
| **4 ч** | Изменение личных местоимений по родам | 1 |
| Местоимение | 1 |
| Обучающее изложение "Кошкин выкормыш" | 1 |
| **Глагол** | Значение и употребление глаголов в речи | 1 |
| **14 ч** | Значение и употребление глаголов в речи. | 1 |
| Неопределенная форма глагола | 1 |
| Неопределенная форма глагола | 1 |
| Число глаголов | 1 |
| Времена глаголов | 1 |
| Времена глаголов. 2-ое лицо глаголов | 1 |
| Изменение глаголов по временам | 1 |
| Изменение глаголов по временам. Обучающее изложение  "Лесной великан" | 1 |
| Род глаголов в прошедшем времени | 1 |
| Правописание частицы не с глаголами | 1 |
| Обобщение знаний о глаголе. Тест | 1 |
| Закрепление темы «Глагол как часть речи». | 1 |
| Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме  «Глагол» | 1 |
| **Повторение** | Промежуточная аттестация. Диктант с грамматическим  заданием | 1 |
| **7** | Обобщение и систематизация изученного о частях речи | 1 |
| Обобщение изученного о слове, предложении | 1 |
| Правописание окончаний имен прилагательных | 1 |
| Правописание приставок и предлогов | 1 |
| Правописание безударных гласных | 1 |
| Текст. Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул» | 1 |

* 1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** |
| **Повторение** | Знакомство с учебником "Русский язык". Наша речь и наш язык | 1 |
| **11ч** | Наша речь и наш язык. Формулы вежливости. | 1 |
| Текст и его план. | 1 |
| Подробное изложение текста "Первая вахта"" | 1 |
| Анализ изложения. Типы текстов | 1 |
| Предложение как единица речи | 1 |
| Виды предложений по цели высказывания и по интонации | 1 |
| Диалог. Обращение. | 1 |
| Главные и второстепенные члены предложения. Основа  предложения. | 1 |
| Контрольный диктант по теме "Повторение" | 1 |
| Работа над ошибками. Словосочетание. | 1 |
| **Предложение** | Однородные члены предложения. | 1 |
| **9ч** | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в  предложениях с однородными членами | 1 |
| Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |
| Сочинение по карине И.И.Левитана "Золотая осень" | 1 |
| Наши проекты | 1 |
| Простые и сложные предложения. Связь между простыми  предложениями в составе сложного | 1 |
| Написание изложения "Умный Епифан"Сложное предложение и  предложение с однородными членами. | 1 |
| Сложное предложение и предложение с однородными членами. | 1 |
| Контрольный диктант по теме "Преддложение" | 1 |
| **Слово в языке**  **и речи** | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение | 1 |
| **15ч** | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.  Заимствованные слова.Устаревшие слова | 1 |
| Синонимы, антонимы, омонимы. | 1 |
| Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. | 1 |
| Состав слова. Распознование значимых частей слова. | 1 |
| Правописание гласных и согласных в корнях слова, удвоенных  согласных в словах | 1 |
| Правописание приставок и суффиксов.. | 1 |
| Разделительные Ъ и Ь знаки | 1 |
| Написание изложения "Спасение птенца" | 1 |
| Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки  частей речи | 1 |
| Склонение имен существительных и имен прилагательных | 1 |
| Имя числительное. Глагол как часть речи | 1 |
| Наречие как часть речи. | 1 |
| Правописание наречий. | 1 |
| Написание сочинения по картине В.М.Васнецова «Иван-царевич  на Сером волке» | 1 |
| **Имя**  **существитель** | Распознавание падежей имен существительных. Несклоняемые  имена существительные. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ное** |  |  |
| **34ч** | Упражнение в распозновании именительного, родительного,  винительного падежей неодушевленных имен существительных имен существительных. | 1 |
| Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном, винительном и дательном  падежах. | 1 |
| Упражнение в распознавании имен существительных в  творительном и предложных падежах. | 1 |
| Три склонения имен существительных. 1-е склонение имен  существительных. | 1 |
| Упражнение в распознавании имен существительных 1-го  склонения. | 1 |
| Написание сочинения по картине А.Пластова «Первый снег» | 1 |
| 2е склонение имен существительных | 1 |
| Упражнение в распознавании имен существительных 2-го  склонения. | 1 |
| 3-е склонение имён существительных | 1 |
| Упражнение в распознавании имен существительных 3  склонения. | 1 |
| Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени  существительного | 1 |
| Написание изложения "Храбрая птичка" | 1 |
| Работа над ошибками. Падежные окончания имен  существительных 1,2,3 склонения единственного числа. | 1 |
| Именительный и винительный падежи | 1 |
| Правописание имен существительных в родительном падеже. | 1 |
| Именительный, родительный и винительный падежи  одушевлённых имён существительных. | 1 |
| Правописание окончаний имен существительных в дательном  падеже | 1 |
| Упражнение в правописании безударных окончаний имен  существительных в родительном и дательном падежах | 1 |
| Правописание окончаний имен существительных в творительном  падеже. | 1 |
| Упражнение в правописании окончаний имен существительных  в творительном падеже. | 1 |
| Правописание окончаний имен существительных в предложном  падеже. | 1 |
| Упражнение в правописании окончаний имен существительных  в предложном падеже. | 1 |
| Правописание безударных окончаний имен существительных во  всех падежах. | 1 |
| Упражнение в правописании безударных падежных окончаний  имён существительных. | 1 |
| Сочинение по картине В.А.Тропинина "Кружевница | 1 |
| Работа над ошибками. Повторение | 1 |
| Склонение имен существительных во множественном числе | 2 |
| Именительный падеж имен существительных множественного  числа. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Родительный падеж имен существительных множественного  числа. | 1 |
| Родительный и винительный падежи множественного числа. | 1 |
| Дательный, творительный, предложный падежи имен  существительных множественного числа. | 1 |
| Правописание падежных окончаний имен существительных в  единственном и множественном числе | 1 |
| **Имя**  **прилагательно е** | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| **28ч** | Род и число имен прилагательных | 1 |
|  | Составление описательного текста на тему "Любимая игрушка" | 1 |
| Склонение имен прилагательных. | 1 |
| Сочинение на тему "Чем мне запомнилась картина В.А.Серова  "Мика Морозов" | 1 |
| Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в  единственном числе | 1 |
| Правописание окончаний имен прилагательных мужского и  среднего рода в именительном падеже | 1 |
| Правописание окончаний имен прилагательных мужского и  среднего рода в родительном падеже падеже. | 1 |
| Правописание окончаний имен прилагательных мужского и  среднего рода в дательном падеже падеже. | 1 |
| Именительный, винительный, родительный падежи имен  прилагательных мужского и среднего рода. | 1 |
| Правописание окончаний имен прилагательных мужского и  среднего рода в творительном и предложном падежах | 1 |
| Упражнение в правописанииокончаний имен прилагательных  мужского и среднего рода. | 1 |
| Написание изложения "Церковь Покрова на Нерли" | 1 |
| Склонение имен прилагательных женского рода | 1 |
| Именительный и винительный падежи имен прилагательных  женского рода | 1 |
| Родительный, дательный, творительный и предложный падежи  имен прилагательных женского рода | 1 |
| Винительный и творительный падежи имен прилагательных  женского рода. | 1 |
| Упражнение в правописании падежных окончаний имен  прилагательных женского рода | 1 |
| Изложение описательного текста "Лосенок" по упр.77 | 1 |
| Склонение имен прилагательных во множественном числе. | 1 |
| Сочинение -отзыв по картине Н.К.Рериха "Заморские гости" | 1 |
| Именительный и винительный падежи имен прилагательных  множественного числа | 1 |
| Родительный и предложный падежи имен прилагательных  множественного числа | 1 |
| Дательный и творительный падежи имен прилагательных  множественного числа | 1 |
| Сочинение -отзыв по картине И.Э.Грабаря "Февральская лазурь" | 1 |
| Работа над ошибками. Повторение. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Контрольный диктант по теме " Имя прилагательное" | 1 |
| Работа над ошибками. Повторение. | 1 |
| **Местоимение** | Местоимение как часть речи. | 1 |
| **9ч** | Личные местоимения. | 1 |
| Изменение личных местоимений 1 и 2 лица по падежам. | 1 |
| Изменение личных местоимений 3 лица по падежам | 1 |
| Изменение личных местоимений по падежам | 1 |
| Написание изложения повествовательного текста с элементами  описания "Букет мимозы" | 1 |
| Анализ изложения. Обобщение по теме "Местоимение" | 1 |
| Контрольный диктант по теме "Местоимения" | 1 |
| Работа над ошибками. Повторение. | 1 |
| **Глагол** | Роль глаголов в языке. | 1 |
| **21ч** | Изменение глаголов по временам. | 1 |
| Неопределенная форма глагола. | 1 |
| Изменение глаголов по временам. | 1 |
| Спряжение глаголов (общее понятие) | 1 |
| Спряжение глаголов. | 1 |
| 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в  единственном числе | 1 |
| Сочинение по картине И.И.Левитана "Весна.Большая вода" | 1 |
| Работа над ошибками. I и II спряжение глаголов настоящего  времени | 1 |
| Правописание безударных личных окончаний глаголов в  настоящем и будущем времени. | 1 |
| Возвратные глаголы | 1 |
| Правописание -тся и -ться ввозвратных глаголах | 1 |
| Закрепление изученного. Составление рассказа по серии  картинок | 1 |
| Правописание глаголов в прошедшем времени. | 1 |
| Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем  времени. | 1 |
| Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего  времени | 1 |
| Изложение повествовательного текста по вопросам | 1 |
| Повторение пройденного материала. | 1 |
| Контрольный диктант по теме "Глагол" | 1 |
| Работа над ошибками. Повторение | 1 |
| Проверка знаний по теме "Глагол" | 1 |
| **Повторение** | Промежуточная аттестация. Диктант с грамматическим заданием | 1 |
| **9 ч** | Язык. Речь. Текст | 1 |
| Предложение и словосочетание | 1 |
| Лексическое значение слова | 1 |
| Сочинение на тему "Мои впечатления о картины И.И.Шишкина  "Рожь" | 1 |
| Работа над ошибками. | 1 |
| Состав слова | 1 |
| Части речи | 2 |

# Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

**Список литературы:**

# Для учащихся 1 класса:

1. Канакина В.П. Русский язык. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:

Просвещение, 2011.

1. Горецкий В. Г. Прописи. 1 класс в четырех частях - М.: Просвещение , 2012.

— М.: «Просвещение», 2011

4..Русский язык. Контрольно-измерительные материалы. 1 класс./сост. И. В. Позолотина, Е. А. Тихонова. М.: ВАКО, 2013.

# Для учителя:

1. Сборник рабочих программ.– М.: Просвещение, 2011
2. 1.Канакина В.П. Русский язык. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:

Просвещение, 2011.

# Для учащихся 2 класса:

1. В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Русский язык. Учебник для 2 класса в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2011
2. Канакина В.П. "Русский язык". Рабочая терадь. 2 класс. В 2-х частях.- М.:

.:Просвещение, 2014г

1. Контрольно- измерительные материалы. Русский язык: 3 класс./ Сост. В. В. Никифорова.- М:

ВАКО,2014г.

# Для учителя:

1. Сборник рабочих программ.– М.: Просвещение, 2011
2. В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Русский язык. Учебник для 2 класса в 2-х частях.

– М.:

Просвещение, 2011

1. Т. Н. Ситникова и др. Поурочные разработки по русскому языку. 2 класс. – М.:

«ВАКО», 2011

# Для учащихся 3 класса:

1. Канакина В.П. "Русский язык". Учебник 3 класса в двух частях.-М: Просвещение, 2012г.
2. Контрольно- измерительные материалы. Русский язык: 3 класс./ Сост. В. В. Никифорова.- М:

ВАКО,2010г.

# Для учителя:

1. Сборник рабочих программ.– М.: Просвещение, 2011
2. Канакина В.П. "Русский язык". Учебник 3 класса в двух частях.-М: Просвещение, 2012г.
3. Дмитриева О.И. "Поурочные разработки по русскому языку. 3 класс.-М.: ВАКО, 2013г.

# Для учащихся 4 класса:

1. Канакина В.П. "Русский язык". Учебник 4 класса в двух частях.-М: Просвещение, 2013г.
2. Канакина В.П. "Русский язык". Рабочая терадь. 4 класс. В 2-х частях.- М.:

.:Просвещение

,2014г.

1. Контрольно- измерительные материалы. Русский язык: 4 класс./ Сост. В. В. Никифорова.- М: ВАКО,2014г.

# Для учителя:

1. Сборник рабочих программ.– М.: Просвещение, 2011
2. Канакина В.П. "Русский язык". Учебник 4 класса в двух частях.-М: Просвещение, 2013г.
3. Канакина В.П «Русский язык».Методическое пособие с поурочными разработками.-М.: Просвещение,2014г.
4. Т. Н. Ситникова и др. Поурочные разработки по русскому языку. 4 класс. – М.: «ВАКО», 2016

# Компьютерные и информационно - коммуникативные средства Электронные учебные пособия:

1. Электронное приложение к учебнику Горецкого В. Г. и др. «Обучение грамоте». 1 класс.
2. Электронное приложение к учебнику Канакиной В. П. «Русский язык», 1 класс
3. Электронное интерактивное приложение «Русский язык». Повторение и контроль знаний.

1-2 класс. Издательство «Планета»

1. Электронное приложение « Русский язык». Формирование орфографической грамотности.

Начальная школа. Издательство «Учитель» 2013г.

1. Электронное приложение. Русский язык. 3 класс. Видеоуроки. Презентации.
2. Ресурсы сети Интернет.

**Технические средства:** Магнитная доска. Ноутбук. Экран. Проектор.